

SETKÁNÍ DVOU

Jitka Malczyk – fiddle, hardangerské housle

a

Vojtěch Jindra – ak. kytara

Setkáním dvou hudebníků se propojují a vzájemně rezonují dva hudební světy. Svou autorskou hudbu nazývají „neotrad“. Jde o moderní akustickou fúzi v keltském duchu. V komorní sestavě, které nechybí nasazení a radost ze hry, vyniká zvuk obou nástrojů a díky osobitému stylu hráčů vzniká originální autorská hudba.

Jitka Malczyk - houslistka a cestovatelka, vedle hry na housle vystudovala anglický jazyk. Na svých četných hudebních cestách po celém světě hledá autenticitu interpretace a inspiraci k vlastní autorské tvorbě. Na své norské hardangerské housle hrála na festivalu Pražské jaro slavnou Rohanskou jízdu Howarda Shorea v Symfonii Pán Prstenů. Působí v českých i mezinárodních hudebních projektech - Deliou(CZ/FR),Unreel(CZ/AUS), Lakuna.

Vojtěch Jindra - vystudoval Filozofickou fakultu UK v Praze, obor český jazyk a literatura, ve svém hudebním životě se ale orientuje spíše na západ a severozápad. Prošel mj. skupinami Taliesyn a Irish Dew. Nyní působí především v kapele Bran, pro kterou skládá, a objevuje se po boku irského písničkáře J. Eoina. V roce 2010 vydal vlastní instrumentální album